Pubblicato sulla Rivista **NTC-**Note di Tecnica Cinematografica **Anno 1999, N° 3 ,** edita dall'Associazione **ATIC**

QUALE IMPRESA

La **Rivista** dei giovani imprenditori, "**Qualeimpresa**", è incentrata tutta sul Convegno di Santa Margherita Ligure, che trova in copertina una metafora nelle "**Formiche alla riscossa** - creative, operose e competitive: le piccole e medie imprese e i giovani imprenditori, protagonisti".

Sul Convegno e sulla posizione dei giovani imprenditori prende la parola **Ettore Artioli** nell'Editoriale della Rivista, cioè contro "**un'economia viziata da soluzioni rigide: burocratizzata, ingabbiata da regole che dettano ancora ciò che si può fare, anziché fissare soltanto paletti e modalità di ciò che è vietato**".

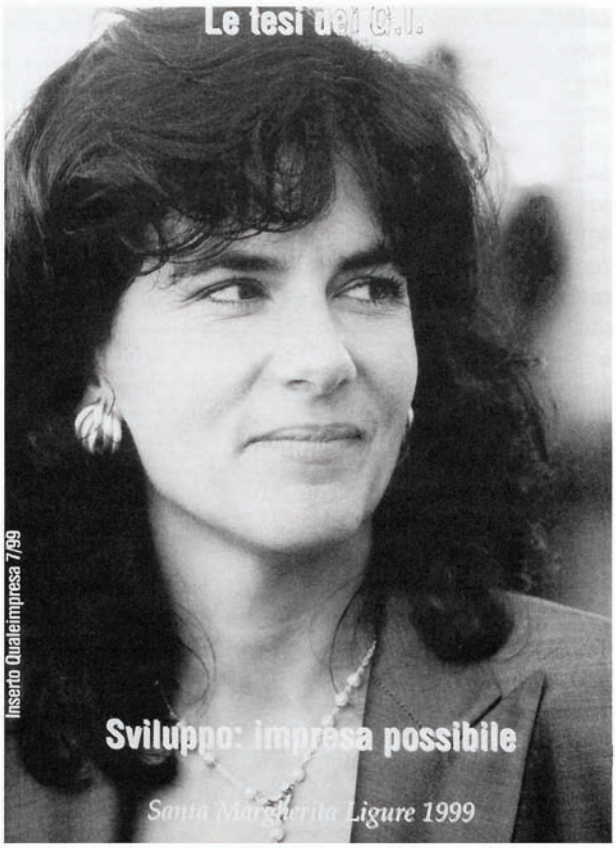
Per i giovani di **Qualeimpresa**: "**il bene della stabilità è ancora un riferimento**". "**E, come sempre, chi sa cogliere il giusto momento si avvantaggia sui competitori più lenti, meno flessibili, meno abili**" .

In "**Sviluppo: impresa possibile? Sì, ma...**" viene data una relazione dettagliata del Convegno di Santa Margherita, presieduto come fu dal Presidente dei giovani **Emma Marcegaglia**, agguerritissima e "**che non risparmia nessuno e fa uno contro tutti**" .

Nei vari interventi si scopre che "**il Paese che vedono i Giovani Imprenditori è frenato da un mondo pubblico, protetto, monopolistico**".

"**Le sfide capitali**" sono quindi costituite da "**meno vincoli e più regole per il mercato finanziario, riforme e segnali forti dalla politica per lo sviluppo economico**".

Era presente al completo il mondo dell'industria e della politica.



Da **D'Antoni** a **Rutelli**, da **Veltroni** a **Marini**, da **Abete** a **Cipolletta**, da **Berlusconi** e **Martino**. C'era anche **Emma Bonino**.

Si è discusso in dettaglio della questione **Olivetti-Telecom**, si è attaccata **Mediobanca** e si è detto della concertazione e dei suoi vizi.

Fossa ha tratto le prime conclusioni affermando che la politica della concertazione ha mostrato la corda sul tema dell'occupazione, e ha indicato come dovrebbe cambiare il sindacato anche in vista delle difficoltà del contratto tipico per il mercato del lavoro.

Concludendo il Convegno, **Emma Marcegaglia** ha chiesto a tutti di combattere la propria battaglia avendo come obiettivi la modernizzazione, la fine dei protezionismi, il merito, l'innovazione, la scuola.

Pubblicato sulla Rivista **NTC-**Note di Tecnica Cinematografica **Anno 1999, N° 3 ,** edita dall'Associazione **ATIC**

QUALE IMPRESA

In quanto l'Italia è un paese che ha ancora voglia di crescere.

Interessante durante la manifestazione l'assetto per l'informazione, che ha fatto larghissimo uso di Internet per diffondere immediatamente e dovunque quanto scaturito dal dibattito, interviste e note informative.

La saletta telematica era fornita di 5 Imac per i giornalisti de "**Il Sole 24 ore**" on-line, 3 personal computer per la codifica e trasmissione on-line del Convegno e 1 Pc per gestire la rete locale; uno per la codifica delle interviste più una telecamera digitale, una fotocamera con pc portatile quale service per scaricare le foto e trasmetterle sul web e, last but not least, altri 4 Imac collegati in rete all'esterno per rivedere il convegno e scaricare la propria posta elettronica.

Più di 800 persone sono state collegate per vedere i lavori in tempo reale...

L'organizzazione tecnica aveva anche lo scopo di far comprendere ai giovani imprenditori presenti l'importanza delle nuove tecnologie di informazione e le loro potenzialità.

Un servizio della rivista su "**Dopo il ciclone Europeee, a rischio molte leadership**".

Coletta Ballerini ci riferisce su di un paese distrutto dalla guerra con un'economia oggi inesistente che può essere un'opportunità per l'imprenditoria italiana.

I 10 mila missili, le 79 mila tonnellate di esplosivo e le 35.450 cluster bomb, senza parlare di morti e feriti, sono un bilancio che deve essere messo a frutto per un risorgere del paese jugoslavo e del suo popolo.

Un intervallo nella politica ai **Cantieri Beconcini**, patiti dell'**antiquariato navale**, dei così detti "**gioielli d'epoca**". Essi affermano una tesi non del tutto inverosimile: "**pensare che una barca di legno sia una creatura vivente è un'idea suggestiva**" .

Nell'inserto della Rivista, in prima pagina una bella foto di **Emma Marcegaglia**, un articolo con le tesi dei **G.I.** dopo Santa Margherita Ligure.

Bruna Dini in vista del Convegno si preoccupa anche del proprio look. Dubbi, preoccupazioni, stress e spese. Più che "apocalittica" alla Eco, essa si sente "integrata".

Pier Paolo Veroni, prendendo lo spunto dagli incidenti belgi, apre un dibattito sulla cultura dell'alimentazione. "**Quanto costano le produzioni facili ?**" egli si chiede.

Una rivisitazione dalla dimenticata provincia di Cagliari ce la fa **Giammarco Dotta**, del **Gruppo Giovani Imprenditori cagliaritani**.

E il Presidente del gruppo, **Elena Pianta**, invece parla di programmi al di là dei confini del mare.

Ed ecco le laboriose formiche a confronto, il 16 giugno u.s., a Roma, al Convegno tra il **SIEST** e i **Giovani Imprenditori** sui temi dell'internazionalizzazione e della globalizzazione.

Nello stesso periodo vi sono stati degli studi sul fenomeno in simposi a Verona, Catania e, naturalmente, a Roma.

Comunque rimane in piedi il discorso se sia pro-prio necessario internazionalizzarci e non sia preferibile potenziare il proprio ambiente.

Pubblicato sulla Rivista **NTC-**Note di Tecnica Cinematografica **Anno 1999, N° 3 ,** edita dall'Associazione **ATIC**

QUALE IMPRESA

Marcello Carli parla delle possibilità di integrazione con imprese argentine dove la situazione sembra ben avviata e "**en movimento**".

Il **Gruppo G.I. di Lucca** si dà da fare a discutere la nuova normativa del lavoro per i disabili.

Quindi la solita recensione di libri specifici di **Veroni** in "**Archivio delle parole**" e informazioni dalle varie regioni d'Italia sull'attività dei Gruppi.