

L'ULTRA DAY LIGHT

Anton/Bauer ha proceduto ad una evoluzione del sistema di illuminazione cinetelevisiva portatile **Ultralight** con il nuovo **ULTRA DAY LIGHT**.

L' ILLUMINATORE DA **25 Watt HMI** eroga una **quantità di luce tripla** rispetto ad altri apparati al tungsteno in commercio della stessa potenza senza alcun bisogno di Filtri dicroici per correggere la temperatura di colore in esterno.

Infatti la luce è simile a quella diurna, pari cioè a 5600° K, e col collegamento diretto a Power Trap, la connessione presente in ogni piastra Gold Mount, permette l'uso delle batterie su ogni videocamera dove l'Ultra Daylight può essere applicato.

Tale uscita garantisce un miglior collegamento e minor consumo di energia.

Il modulo illuminante della testa è compatibile con gli zoccoli base del vecchio sistema Ultralight, compatti innesti che possono rimanere fissati sulla videocamera.

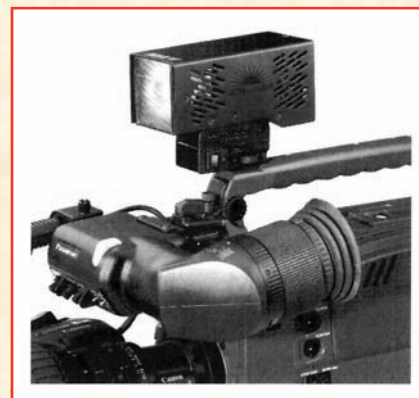
Un sicuro punto di forza è poi il dispositivo ballast incorporato, con tensione stabilizzata a garanzia di una costante resa luminosa.

Sono disponibili a richiesta accessori quali i filtri UL-GF, di conversione a t° K minore (Tungsteno) ed il kit ULGELKIT.

Le batterie ad alte prestazioni **ProPac**, **TrimPac** e **ProFormer**, sono garantite per tre anni, come il caricabatterie **Interactive 2000 Power Chargers**, con 6 modi di ricarica simultanea per ridurre il logorio delle batterie stesse.

La **Maxx Technology** di **Anton/Bauer** è basata sul sistema **Lifesaver**, che elimina qualsiasi effetto memoria nelle batterie.

Il sistema **ACS** di protezione da sovratemperature e la costruzione **Impac**, a celle protette, garantiscono i mezzi dal tormento dell'uso in produzione.



Info: **Manfrotto Trading**

Via Livinallongo, 3
20139 Milano

Tel. 02 566099/ 1

Fax 02 5393954

EMail: trading@manfrotto.it

www.manfrotto.it