Pubblicato sulla Rivista **NTC-Note di Tecnica Cinematografica** **Anno 2000, N° 4 ,** edita dall'Associazione **ATIC**

CORTOCINEMA E ARCHEOROMA

Anche quest'anno il Comune di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali ha organizzato i due consueti Festival del cortometraggio **CORTOCINEMA** e **ARCHEOROMA**.

Le manifestazioni sono avvenute nella cornice della Galleria d'arte moderna e contemporanea, a via Nazionale ed hanno visto un'abbondante partecipazione di pubblico anche per i notevoli premi messi in palio.

Sono usciti vincitori in **CORTOCINEMA** - Video professionali:

Premio migliore Fotografia: 1° Premio

Montage N. 3 Blu/ Azul/Blue (Italia) di César Meneghetti

Attribuiti: premi Kodak (1.500 mt. di pellicola), Cinecittà (sviluppo e stampa pellicola), Technovision (attrezzature per una settimana di riprese).

2° Premio L. 2 milioni:
Un filo d'acqua (Italia) di Ernesto Armati

Video hobby:
Onde, riflessi, flussi, riflussi (Italia) Allieve del liceo artistico statale Modigliani di Padova

Premio corti (L. 3 milioni):
Attention ! (Francia) di Stephane Schohn

ARCHEOROMA - Video professionali:
Premio (L. 2 milioni):

Il destino di Roma (Italia) di Adolfo Conti.

Le manifestazioni erano state fatte in collaborazione con:

Greenpeace, OCCAM, UNESCO (Mediterranean Program), IAMS International Association for Media in Science, Rassegna Internazionale del film archeologico di Rovereto, Cineteca del Comune di Bologna, KODAK, CINECITTA', TECHNOVISION .