Pubblicato sulla Rivista **NTC-**Note di Tecnica Cinematografica **Anno 2000, N° 2 ,** edita dall'Associazione **ATIC**

A PADOVA "PRESENZE LONTANE"



Il 7 maggio u.s., nella sala Rossini dello Stabilimento Pedrocchi, a cura del settore **Attività Culturali del Comune di Padova**, è stata inaugurata la Mostra "**Presenze lontane**" dello scultore argentino **Carlos Carlé**, da molti anni trasferito in Italia.

La Mostra è stata promossa in collaborazione col Comune di Albissola Marina, attuale residenza dell'artista.

Le sculture di maggior mole in gres erano dislocate in numero di sette nei vari siti della città antoniana, tra Via VIII febbraio e tra il palazzo Municipale e lo Stabilimento Pedrocchi, mentre nelle Scuderie di Palazzo Moroni trovavano sito le piccole sculture.

Queste opere, ricerca di una realtà nel passato, trovano riscontro nel catalogo della Mostra edito da Mazzotta, a cura di Enrico Gusella, con testi di Luciano Caramel, assessore alla Cultura del Comune, e di Gian Franco Martinoni, direttore del settore cultura di Padova.

La mostra chiuderà il 9 luglio p.v.