



Andrea Belletti

Nato a **Napoli**,
il 14 Dicembre 1983
vive a **Roma**

Via **A. Guidoni, 74**
00043 Ciampino

Tel. **0824 64682**
Cell. **346 0174245 , 320 8412688**

andrea@d-visionitalia.com
andrea@ripresaprofessionale.it

- Acquisito nell' anno **2002/2003** il diploma di scuola media superiore presso l'Istituto Tecnico Industriale statale "G.B. Lucarelli" di Benevento con la qualifica di " Perito Energetico Termo tecnico".
- Acquisito nell' anno **2004** il diploma del **Ministero della Difesa** in ambito nautico con specializzazione Nautica di: "N.P." presso la "**Scuola Nautica di reclutamento e addestramento sotto ufficiali Maricentro**" di **Taranto**.
- **Sotto ufficiale** presso il **Corpo della Guardia Costiera-Capitaneria** di **Porto di Anzio** per un anno e mezzo.
- Acquisito nell' anno **2006** il diploma di **Direttore di Fotografia – Operatore alla Macchina (tecnico cinematografico)** con **Ottima** valutazione dai **Docenti** presso la "**Scuola statale di formazione e orientamento dello spettacolo TECHNE' del Ministero del Lavoro e delle politiche sociali**" di **Benevento**, diretta dal Maestro **Ruggiero Cappuccio-Regista Soldini- Regista Bellocchio** ecc.
- Acquisito nel **2006** attestato professionale **A.N.I.C.A** per aver frequentato Stage formativo cinematografico.
- **Assistente e Video Assist** (tecnico cinematografico) nel cortometraggio "**18 ore di orgasmo**" , (Direttore della Fotografia: **Vittorio Daniele**).
- **Assistente operatore-Video Assist** (tecnico cinematografico) nel cortometraggio "**Il sogno di Andrea**" , (Direttore della Fotografia: **Giovanni Ragone**)
- **Stagista per 7 mesi**, presso **Rental cinematografico AMG International** - "**Laboratorio Macchine da presa e ottiche**".
- **Video Assist** nel film "**Il Raddomante**" , (Direttore della Fotografia: **Francesco Carini**).
- Secondo aiuto (tecnico cinematografico) nel film "**Mio fratello è figlio unico**", (Direttore della Fotografia: **Claudio Collepicollo**).
- Dall' inizio di **luglio 2006** fino a **marzo 2007** **responsabile logistico cinematografico** nel **Rental di attrezzature cinematografiche "AMG International"** - Lab. Macchine da presa e ottiche.
- Dal **2007** **responsabile tecnico** nel **Rental di attrezzature Digitali Cinematografiche "D-Vision"** - Lab. Macchine da presa digitali /Telecamere HD e ottiche.
- Nel **2008** **docente tecnico, pratico-teorico** sul **Cinema digitale e TV, HD** presso la **Scuola professionale Digital Desk** per crediti formativi corso **DAMS, Università Tor Vergata di Roma**.
- Dal **2008** al **2009** **docente tecnico, pratico-teorico** sul **Cinema Digitale e TV, HD** presso il **Corso di formazione "SHOT"**.
- Nel **2009** ha acquisito l' **attestato di specializzazione** sulla **tecnologia S.Two (recorder Digitale ARRI)** dopo aver frequentato il Corso formativo.
- **Socio dell' ATIC (Associazione Tecnica Italiana per la Cinematografia e la Televisione) dal 2009.**