

La Settima edizione del Festival del Cinema Africano

Dal 14 al 20 marzo u.s. si è svolta, promossa da **C.O.E. (Centro Orientativo Educativo)** Comunicazione & Media,

la settima edizione del Festival del Cinema Africano.

In tempi dominati dalle immagini di Africa-Guerra e Africa-Fame, il **Festival di Milano propone la creatività di uomini in paesi senza pace, il puntare al Cinema delle donne africane, quando Africa nel nostro paese ha sapore di immigrati, prostitute e problemi i più complessi.**



Il **Festival** si è articolato in **otto sezioni** così divise:

1. **Competizione**: selezione di lungo e cortometraggi di registi africani ;
2. **Sezione a tema: Africa Felix**, la commedia africana ;
3. **Retrospettiva**: il Cinema mai visto dell' Africa lusofona (Angola, Mozambico, Guinea Bissau) ;
4. **Sezione Video**: produzione video delle donne africane ;
5. **Sezione informativa fuori concorso**: prime mondiali, documentari, film, video sull'Africa realizzati da registi della diaspora e da registi non africani ;
6. **Seminario Internazionale United Colors Media**: le immagini come risorsa per la solidarietà internazionale ;
7. **Spazio scuola**: proiezioni speciali riservate alle scuole alla presenza dei registi ;
8. **Concerti**: musica africana.

Una giuria internazionale presiedeva alle premiazioni.

Per informazioni:

COE - VII Festival del Cinema Africano di Milano

Corradino di Sante:

Tel. 02 6696258 02 66712077

02 67073084

Fax 02 60714338