

Dal Cinema alla Fotografia, Sugimoto Hiroshi

"Interior theaters & drive-in theaters" è la mostra che dal 23 febbraio al 6 marzo u.s. è stata presentata all'**Istituto Giapponese di Roma**.

Si riferisce all'opera di **Sugimoto Hiroshi**, **un fotografo dalla vita avventurosa che ha tratto dall'esperienza cinematografica di tutti i giorni alcune immagini fotografiche di grande suggestione**.

Nei suoi **20 anni di attività fotografica** egli ha tratto una conclusione:

"La gente non ha la capacità di concentrarsi. Non riesce a guardare una cosa per un certo periodo di tempo. Io voglio che le persone guardino le mie opere due volte: una da lontano e l'altra da vicino".

Le opere di **Sugimoto** infatti riflettono l'interesse particolare dell'artista per i paradossi del suo tempo.

L'affluenza di pubblico durante l'apertura della mostra è la migliore prova della validità dell'arte di **Sugimoto Hiroshi**.