

Festival del Cinema africano, ottava edizione

Si è svolto a Milano, dal 20 a 26 marzo, il **Festival del Cinema africano**.

Giunto ormai alla sua ottava edizione e organizzato, come di consueto, dal **Centro Orientamento Educativo**, il Festival ha presentato in concorso, tra gli altri, il nuovo film di **Idrissa Ouédraogo**: "**Kini & Adams**"; alcuni **film femministi del Mali** e "**Fools**" il primo film **sudafricano** girato da un regista black, **Radaman Suleman**.

La **retrospettiva era dedicata alle cinematografie di Tunisia e Libia**, con uno stimolante incontro con autori e critici sulle influenze del Cinema italiano.

Un'altra sezione riguardava i film della diaspora afro-americana: "**Rage in USA III**", ovvero i giovani registi ai margini di Hollywood, senza i capitali di Spielberg e del suo recente "Amistad", che riscoprono le radici tragiche della storia americana come "**Nightjohn**" di **Charles Burnett**, una delle prime storie afro-americane sullo schiavismo oppure quelle etnologiche, con l'**interessante docu-viaggio in Ghana** di **Shirikiana Aina** sulle tracce del padre e dei suoi antenati, "**Through the Door of No Return**".

Alla manifestazione hanno partecipato autori, giornalisti, critici, distributori italiani e professionisti del cinema e della cultura africani.

La novità di quest'edizione era rappresentata dalla competizione dei video, supporto attualmente in grande sviluppo nel continente africano.

La manifestazione andrà poi in giro a Roma, Genova e Barletta.

Informazioni:

Tel. 02/6696258

Fax 02/66714338

E-Mail: coe@iol.it