

Nomination effetti visivi per gli Oscar

Per la **nomination dei concorrenti agli Oscar** da assegnare per gli "**effetti visivi**" i film scelti sono stati: "**Lost World: Jurassic Park**", "**Starship Troopers**" e il successo della stagione: "**Titanic**".

I grandi rettili del primo scelto sono stati eseguiti dallo **studio Industrial Light & Magic**, con apparati **Softimage/3D**.

Gli insetti futuristici di **Starship Troopers** sono stati creati dai **Tippet Studios**, e l'animazione dei passeggeri del "**Titanic**" sono opera dello **studio Digital Domain**.

Gli animatori si sono serviti tutti di apparecchi **Softimaged/3D** prodotto dalla **Softimage di Microsoft**.

Il fondatore di **Softimage**, **Moshe Lichtman**, è stato insignito per ciò dell'**Academy Award Plaque** per la sua opera meritoria.