

NOTIZIARIO

Grande risonanza, successo e partecipazione di pubblico qualificato nel Convegno sulla "Illuminazione nel Cinema e nella Televisione", che, preannunciato nel Notiziario dello scorso numero di N.T.C., si è poi svolto al Teatro n. 21 di CINECITTÀ, nei giorni 18 e 19 dicembre '97 ed è poi culminato il successivo giorno 20 dicembre '97 nella festa del CINQUANTENARIO della nostra Associazione.

Il risalto ed il successo ottenuto ci fanno bene sperare per un felice sviluppo della nostra attività in un futuro immediato e non. Logicamente non può essere questa la sede di bilanci e celebrazioni del Convegno, lo si farà in un articolo e con articoli specifici nella rivista N.T.C., in tempi successivi.

Dopo le interruzioni natalizie e di fine d'anno, il Consiglio Direttivo si è riunito il 20 gennaio '98 e il 14 febbraio '98, in cui si è parlato di quali attività svolgere in questo anno, che comportando la scadenza naturale del C.D. stesso, ci porterà alla nomina del nuovo Consiglio Direttivo.

In queste due riunioni si sono dibattuti alcuni interessanti argomenti e cioè:

1) il costo della rivista N.T.C. - il segretario amministrativo A. Baldi ha presentato al Consiglio Direttivo un appunto riepilogativo del costo della rivista negli anni 1996 e 1997.

Il C.D. discute e poi approva.

2) si è discusso dei tempi della prossima Assemblea e dei modi di condurla. Non si è stabilita una data precisa, ma si è deciso di sottoporre ad una nuova assemblea, appositamente convocata, di scegliere in che modo si può articolare lo svolgimento dell'Assemblea finale di questo ciclo. Due sono infatti le proposte e cioè:

a) presentare delle liste prefabbricate, su cui votare, come in qualche rara occasione si è fatto per favorire una costituzione organica e razionale del nuovo Consiglio.

b) rispettare lo spirito dell'Associazione che ha sempre preferito votare sui singoli nominativi di tutti i soci, avendo già presente nello statuto attuale la possibilità di cooptare 4 soci nel C.D., composto di 5 membri eletti dall'Assemblea compreso il Presidente, per rendere più funzionale e operativo il C.D., nel caso di eterogeneità dei membri eletti, nel rispetto dello spirito liberatorio dell'Associazione, ma completandolo con quelli adatti e necessari.

3) Si è poi parlato delle attività da svolgere nell'anno '98 e, pur non decidendo in maniera definitiva, sono state ipotizzate le varie possibilità di Incontri con la Tecnica e di un Convegno internazionale da centrare sul problema del restauro dei film, da un punto di vista tecnico. Se ne sta parlando e in seguito si riferirà. *(Antonio Appierto)*

I^a Mostra delle Attrezzature Cinetelevisive

Per la Mostra Italiana delle Attrezzature Cinematografiche e Televisive, MIAC, il via all'organizzazione della manifestazione è scattata ai primi di dicembre, quindi solo due settimane prima di un avvenimento che altre strutture più avvedute organizzano molti mesi prima.

Per questo dobbiamo scusarci chi non è intervenuto, non per sua scelta ma per colpa nostra. Un grazie invece a TUTTI i partecipanti che, con uno sforzo notevole, ci hanno aiutato a vincere la scommessa: riunire per la prima

volta in Roma un numero tanto grande di imprenditori del settore.

In particolare un grazie a: ARCO 2, ARRI ITALIA, ART - LIGHTING, CARTOCCI, CARTONI, CINE CAMERAS, CINEMECCANICA, COEMAR, COSMOLIGHT, DE SISTI LIGHTING, ELEMACK, KODAK, IANIRO, MANFROTTO, OSRAM, PHILIPS, SACHTLER che hanno voluto gratificarci della loro presenza .

Lutto all'A.T.I.C.

Stiamo andando in macchina e apprendiamo che il socio e collaboratore della nostra rivista dott. Lamberto Prioreschi è deceduto mercoledì 11 marzo alle 10 del mattino. N.T.C. si unisce al dolore dei famigliari, e col prossimo numero ne ospiterà il necrologio.