

CONFERENZA STAMPA DELLA FAST

A **Milano**, il 28 maggio u.s. si è tenuta, presso il **Doria Grand Hotel**, la conferenza stampa di presentazione di **DV Master Pro**, soluzione ideale per l'**editing Native Digital DV** su **piattaforma NT**.

Proposta in bundle con il software **Speed Razor DV** di **in.sync**, **DV Master Pro** è specificatamente sviluppata per rispondere alle esigenze del **Video editing professionale**.



La gestione delle sequenze video senza nessun limite di dimensione del file, l'ottima qualità d'immagine e le innumerevoli funzioni audio, concedono ancora più spazio alla creatività in "**Native DV**".

E' anche disponibile un **aggiornamento**, per passare dalla **DV Master** alla **DV Master Pro**.

Durante la fase di sviluppo della **DV Master Pro**, l'obiettivo della **Fast Multimedia Italia** era liberare l'utente professionista dalle limitazioni dell'attuale tecnologia.

Speed Razor DV di **in.sync** rispecchia pienamente la filosofia della ditta e consente una produttività e libertà creativa insuperabili in prodotti di questa fascia: per questa è stato scelto.

DV Master Pro permette di gestire il **formato DV** allo stato puro, consente di mantenere la qualità originale durante tutto il processo di editing.

Le clip video vengono elaborate nel **formato DV**, dalla telecamera fino alla videocassetta finale attraverso lo stesso hardware originale DV.

Il video viene semplicemente trasferito digitalmente senza generare alcun tipo di perdita.

La FAST ha denominato questa sua esclusiva tecnologia: Native Digital 1:1 .

Specifiche tecniche

- 2 ingressi digitali "i.LINK" (FireWire, IEEE 1394) , selezionabili tra due periferiche ed una connessione interna, per video In/Out, audio In/Out (2 canali stereo 32KHz, 2 canali stereo 44.1/48KHz)
- Controllo delle periferiche DV e gestione timecode tramite "i.LINK" (FireWire , IEEE1394)
- 1 ingresso video S-VHS/Hi8 (Y/C) o VHS (incluso adattatore CVBS)
- 1 uscita video S-VHS/Hi8 (Y /C), 1 uscita component (YUV)
- 1 ingresso ed 1 uscita audio in qualità CD 16 bit, 44.1 KHz stereo
- 1 uscita cuffie
- Risoluzione: 24 bit True Color (16.7 milioni di colori), PAL (720x576), NTSC (720x480), CCIR60 1 corrispondente alle specifiche DV
- Compressione/decompressione tramite Sony DVBK-1 in standard DV
- Transfer rate dei dati: rapporto di compressione fisso 5:1 in formato DV (3.6 MB/sec)
- Visualizzazione: overlay video (con DVBK-1 Sony) su PC o monitor video
- Interfaccia PC: PCI Busmaster

Requisiti di sistema:

Bus PCI (V 2.0)
Pentium 166 MHz
64 MB RAM (raccomandato 128 MB)
HDD SCSI 2 (data rate > 3.6 MB/ sec)
CD-ROM drive
Windows NT 4.0
Monitor video

Con tenuto della confezione

Scheda PCI Busmaster
I/O Box per le connessioni
1 cavo FireWire (4-pin/4-pin)