

CATALOGO DELLA CINETECA

A cura di:

Vittorio Martinelli e Riccardo Redi

Associazione Italiana per le ricerche di Storia del Cinema

Questo **quadernetto di 170 pagine**, in dignitosa veste tipografica, comprende l'**elenco** dei film in possesso della **Cineteca dell'Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema**.

E' racchiuso in una copertina patinata, arricchita dal disegno di un vecchio proiettore cinematografico episcopico senza specifica dell'origine.

E' curato dal giornalista **Riccardo Redi** e da **Vittorio Martinelli**: storico del Cinema, ormai noto anche ai non addetti ai lavori.

Preceduti da una breve e sintetica presentazione e dalle indicazioni bibliografiche, raccoglie in ordine alfabetico: i **credits** e i **cast** completi dei **120 film in possesso della Cineteca stessa**, corredati da un sunto del soggetto per ognuno di essi, dalle didascalie, da una nota specifica, da una breve bibliografia, dalla locazione e dall'intestazione della scatola.

Come si comprende, il volume costituisce un lavoro di notevole impegno da parte dei curatori.

ANNUARIO DEL CINEMA ITALIANO E AUDIOVISIVI

E' uscita l'edizione **numero quarantotto** dell'**Annuario del Cinema italiano**, fondato da **Alessandro Ferraù** e da quest'anno diretto dal giornalista **Emanuele Masini**.

L'**Annuario**, edito dal **Centro Studi di Cultura, Promozione e Diffusione del Cinema**, rappresenta uno strumento di consultazione insostituibile e costituisce la più prestigiosa pubblicazione per gli "**Addetti ai lavori**" del **Cinema e della Televisione**, ai quali si rivolge ogni anno con oltre 1.400 pagine dai contenuti più vari e richiesti.

Basti pensare alle leggi del Cinema e della Televisione, agli accordi di coproduzione, alla filmografia italiana al completo, agli indirizzi di enti e Associazioni Culturali, così come di Società di Produzione e Distribuzione Cinetelevisive, Studi di doppiaggio, Editoria specializzata, Home Video, Edizioni Musicali, Organizzazioni sindacali, Agenzie di Comunicazione e P.R., Rappresentanti artistici, Istituti finanziari, Laboratori di Sviluppo e Stampa, di Montaggio, post-produzione, sonorizzazioni, registrazioni.

Attività ausiliarie, trasporti, sale cinematografiche in Italia, tutti i titoli dei film prodotti in Italia dal 1930.

Quest'anno è stata inserita "**Locations**": una nuova sezione che fornisce tutte le indicazioni utili a chi deve girare film, fiction o spot in Italia e all'estero.

Ed ancora ampio spazio viene dedicato al **Cinema Culturale e al Settore Audiovisivi**: televisione pubblica e network, associazioni e gruppi radio-televisivi sono indicati capillarmente nella apposita sezione TV/Home Video, con strutture, indirizzi completi e nominativi di riferimento.

L'**Annuario del Cinema Italiano & Audiovisivi**, infine, comprende un' importante sezione, denominata: "**Chi è...**" del **Cinema e della Televisione**, con **4.500 nomi** di chi opera nel settore.

Informazioni:

Tel. : 06 3296519