

SCENEGGIATURE DI CORTI: "PESCARAVIDEOSCRIPT 1998"

Scade il 31 dicembre 1998 l'iscrizione al **Concorso per Sceneggiature di Corti "PescaraVideoScript 1998"**.

Le Associazioni promotrici, **Fuori Campo** e **Espace**, in collaborazione con la **Provincia di Pescara**, intendono **giudicare l'idea di un cortometraggio** per offrire poi i mezzi artistici, economici e tecnici per realizzarlo, oltre alla distribuzione nei Festival specializzati italiani e stranieri.

«**Che sia una storia al passo con i tempi o classica, non importa**» - ha dichiarato il Direttore organizzativo **Fabio Sanvitale**, «**purchè abbia un cuore, un'idea, una piccola luce che abbia voglia di diventare Cinema**».

Il **Premio**, giunto al suo terzo anno di vita è già meritevole d'attenzione da parte dell'autorevole **Variety**, è per **opere a tema libero** e **di qualunque genere**, tranne l'animazione, il documentario, il film industriale e pubblicitario.

La sceneggiatura può essere redatta all'italiana, alla francese o all'americana.

La durata massima dovrà riferirsi a un corto non superiore ai 15 minuti.

La giuria è composta dallo sceneggiatore **Giorgio Arlorio**, dal regista **Gianluca Tavarelli**, dal critico **Giulio D'Amicone** e da **Paolo D'Amato**, Direttore di **Sulmonacinema**.

La premiazione avverrà a **Pescara** nell'aprile 1999.

Info:

Fuori Campo c/o Florian Espace

Via Valle Roveto, 39 - 65124 Pescara

Tel. : 085 4224087

Fax : 085 4225129