

UNA SALA PER IL GIUBILEO

Con proiettori modernissimi Herneman controllati da un sistema computerizzato, i pavimenti galleggianti e trappole per le basse frequenze nei soffitti, sono state inaugurate martedì 15 settembre le tre salette della multisala romana **Tristar**, sita in un insediamento di 220 mila abitanti tra Ponte Mammolo, S. Maria del Soccorso e il Tiburtino.

Le tre sale, in un programma stilato in vista del prossimo Giubileo, sono previste per complessivi 640 spettatori e contano rispettivamente 320, 170 e 150 posti.

Il Cinema è stato voluto dalla **Star Edizioni Cinematografiche** di **Pietro Innocenzi** e **Marco Guidone** e rappresenta quanto di meglio nel panorama delle sale di Roma.

L'impianto sonoro, curato da **Pino Chiodo**, è costituito dal recente sistema **CSS** della italiana **RCF**, ed è basato su un' amplificazione a tre vie, con linee assicurate da speciali diffusori attivi, processori **Dolby digitali** e **SR**, sistema **DTS** e **SDDS** della **Sony** con otto canali digitali.

I parametri strutturali delle sale hanno seguito i suggerimenti **CSS**.

I servizi collaterali sono di primo ordine, compresa la prenotazione dei biglietti con sistema interattivo.

Il locale è stato inaugurato ufficialmente il 16 settembre u.s. col film "**Godzilla**" della **Filmauro** di De Laurentis e Lucisano.

La **Star** si propone di continuare nell'apertura di nuovi locali di spettacolo multisala.