

EFFETTI PER IL FILM "LA VITA DI ELISABETTA I"

La ditta di Soho: **"Men in White Coats"** ha creato per il film drammatico della Polygram: **"Queen Elizabeth I's life"** di **Shelhar Kapur** ben 30 effetti speciali.

Gli effetti, eseguiti al **Domino** della **Quantel**, sono del tipo "invisibile" e consistono nella creazione di scene di battaglia, esplosioni, fuochi d'artificio , effetti nei fondali e, in particolare, una sequenza di roghi, ecc. sequenze tutte quasi impossibili a crearsi coi metodi tradizionali e entro ragionevoli costi.

Il grande vantaggio di tale metodologia stà nel poter vedere gli effetti in tempo reale e con un enorme risparmio di denaro.