

## **GLI EFFETTI SPECIALI DI GODZILLA**

**Eric Weiss** e **Steffen Wild**, della **Centropolis Effects** di Santa Monica, in collaborazione con lo staff **Avid** e **Silicon Graphics**, hanno illustrato agli operatori milanesi le tecniche messe in atto per la creazione degli effetti speciali del film **Godzilla**, realizzati con **Softimage 3D** e **Mental Ray**.

L'incontro è stato organizzato il 24 novembre u.s. presso l' Hotel Excelsior Gallia di Milano.