

## **MOSTRA DEL CINEMA MEDITERRANEO, A VALENCIA**

Alla edizione del 1998 della **Mostra di Valencia-Cinema del Mediterraneo** si è affermato, con il secondo premio, la "**Palma de oro**", il film di **Maurizio Sciarra**: "**La stanza dello scirocco**", già premiato al Festival di Annecy.

Era del resto più che naturale che il film venisse particolarmente apprezzato a **Valencia**, poiché lo "**Scirocco**" è un vento tipicamente mediterraneo.

Ma, scherzi a parte, al film è stata anche attribuita una "**mencion onorifica**" per la migliore fotografia, opera di **Arnaldo Catinari**.

Il **Festival di Valencia** ha lo scopo dichiarato di scoprire e valorizzare i film prodotti dai paesi mediterranei, ma soprattutto da quelli emergenti nel campo cinematografico.

Così sono stati presentati, tra gli altri, film provenienti dalla Tunisia dall'Algeria e dalla Palestina: a tutti e tre i paesi è stata assegnata una "mencion onorifica".

Questo **Festival** non è tra i più anziani, solo l'anno venturo celebrerà il suo ventesimo anniversario e si prepara a farlo "alla grande".

Quali sono le prospettive per il futuro?

Lasciamo la parola al suo **Direttore, Luis Fernandez**: "**Il Festival conserva il suo orientamento mediterraneo, ma è cresciuto e ampliato per ritenersi Euromostra e Iberomuestra, vale a dire attento a quanto succede nel campo culturale e cinematografico europeo e ibero-americano**".