

Ombre viennesi

A cura di **Francesco Bono**, **Paolo Caneppele** e **Gunter Krenn** e organizzata da **FilmArchiv** (Austria), l'**Istituto Austriaco di Cultura**, il **Goethe Institut** e l'**Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema**, con il sostegno della **Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento dello Spettacolo** ed in collaborazione con l'**Accademia di Ungheria di Roma**, hanno avuto luogo nei giorni dal 10 novembre al 4 dicembre u.s. **alcune proiezioni di film muti dell'Austria-Ungheria**.

Le proiezioni si sono concluse con un incontro di studi sul cinema della Mitteleuropa tra le due guerre.

Era a disposizione dei partecipanti una opportuna documentazione cartacea.

I film muti, presentati dagli stessi Bono, Caneppele e Gunter Krenn, erano accompagnati al pianoforte da **Antonio Coppola**.

La traduzione in simultanea è stata fatta da **Beate Jarzomski**.

