

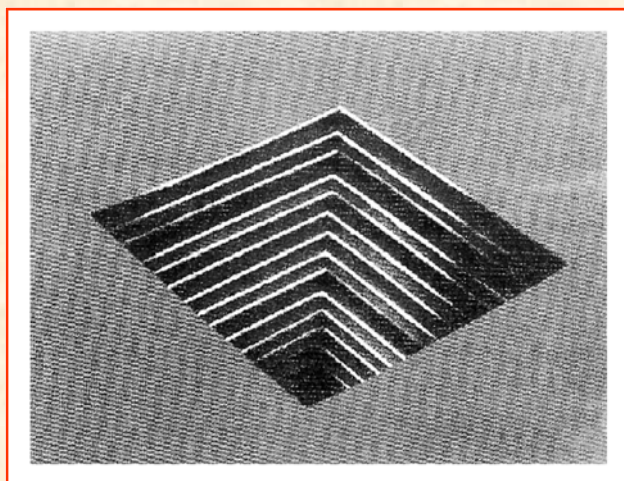
“PERCEZIONI MUTANTI” MOSTRA DI RENATO PENGO A PADOVA

Una Mostra “**Percezioni mutuanti**” e stata aperta al pubblico dal 23 gennaio al 7 marzo u.s. nelle sale espositive del palazzo del Monte, in piazza Duomo 14, nella città di **Padova**.

Ne ha dato notizia il Sindaco e il direttore delle Attività per l'Assessorato alla Cultura: Gian Franco Martinoni.

Pengo è un artista posto di fronte allo choc tecnologico, come Pierre Restany definì questo tipo di percorso alcuni anni fa.

Pengo, vale a dire, si trova in quella soglia di interruzione, di sincope tecnologica nel processo di trasmissione delle immagini televisive “**assunte quale metafora del luogo e del tempo, ideali per porsi una simile interrogazione sull'essere dell'artista**” .



Quella di **Pengo** così è una riflessione radicale, un'autocoscienza di se come artista visivo, coinvolto nel contempo in un ambito di ricerca come tale.

In questo percorso tuttavia **Pengo** rilancia, nonostante la sfida tecnologica, “**l'identità fisica dell'artista e dell'opera, dell'occupazione tridimensionale dello spazio**”.

La Mostra intitolata “**Percezioni mutuanti**” e organizzata dal **Comune di Padova**, Assessorato alla Cultura, fa seguito ad altre Mostre organizzate nei più diversi paesi del mondo, Madrid, Amsterdam, San Paolo del Brasile, Salisburgo, Villach, Lugano, Tunisi e, in collegamento con l'Istituto Italiano di Cultura, a Parigi.

Per maggiori ragguagli e per il catalogo:

Tel. 049 8204543

Fax 049 8204545