

MOSTRA A FIRENZE SU CARTIER-BRESSON

In collaborazione con **IDEODIS Création** di Parigi, la ditta **Fratelli Alinari** ha organizzato a Firenze una Retrospektiva del fotografo **Cartier-Bresson**.

La Mostra costituisce un avvenimento emblematico poiché, nel lontano 1953, la città toscana ospitò la prima Mostra in Italia del maestro della fotografia francese.

La ditta **F.lli Alinari** poi, non è nuova a questo esperimento poiché già nel 1993 a Forte Belvedere organizzò una esposizione simile dell'opera parziale di **Cartier-Bresson**.

Oggi tuttavia la Mostra, che avrà luogo a Palazzo Ricciardi, rappresenta un'esibizione completa con immagini che comprendono un arco di 75 anni di attività, dal 1924 al 1999, non solo fatta di fotografie ma altre sì, come già l'Alinari ebbe a fare per la Mostra: "**Picasso e la Fotografia**", arricchita dei disegni e degli acquerelli del grande fotografo francese.

La Mostra è comprensiva di 160 opere, disegni, acquerelli, gouache, 2 dipinti e 40 fotografie: "**i 40 momenti decisivi**".

Le fotografie, dal 1932 al 1988, sono commentate da amici dell'artista, famoso per non volersi far mai fotografare, costituiscono un "**Hommage**" organizzato da **Robert Delpire** per l'80° compleanno di **Henri Cartier-Bresson**.

Di particolare interesse è il complesso dei disegni, attività che ha seguito durante tutta la carriera **Cartier-Bresson**.

Questi, che assieme alla fotografia, hanno formato l'impegno di tutta la carriera di **Cartier-Bresson**, che ora conta 91 anni.

La Mostra, organizzata in collaborazione con le Assicurazioni Generali, sarà inaugurata il 10 aprile, alla presenza dello stesso artista.

Rimarrà aperta al pubblico fino al 27 giugno 1999.

Per informazioni:

Alessandra Andreani

Tel. 055 2395206

Fax 055 2382857

E-Mail: info@pressalinari.it