

PROIETTORE FP 30 E-Q

La serie di proiettori **Kinoton E-Q** sono stati progettati per la speciale richiesta di una qualità massima e di altrettanta funzionalità durante le operazioni di controllo e di ispezione, sia per materiali cinematografici positivi che negativi, nei laboratori di sviluppo e stampa, nelle sale di controllo e nei teatri di posa.

Il concetto flessibile di trascinamento elettronico garantisce in questi apparecchi una proiezione perfetta e di ottima qualità sotto tutti i riguardi, con minimo logorio delle perforazioni e senza la richiesta di speciale manutenzione.

Non resta molto da dire, poiché le specifiche tecniche del FP 30 E-Q (Quality Inspection Projector) sono sufficienti a farne comprendere le prestazioni di funzionamento e di affidabilità .

Specifiche tecniche:

- Sostituzione della Croce di Malta nel sistema di trascinamento con un rocchetto dentato a controllo elettronico .
- Massima fissità del fotogramma grazie ad un sistema di controllo pure elettronico .
- Fuoco e contrasto ottimi .
- Alta efficienza ottica grazie alla lunga sosta dell'immagine sul quadro .
- Otturatore controllato che gira in continuazione ed aumenta la luminosità e rende a tutte le frequenze la proiezione priva di sfarfallio .
- Otturatore a tre pale (opzionale) .
- Proiezione a scatto fotogramma (anche con grande schermo) per l'esame del singolo fotogramma, senza alcun limite di tempo e a tutte le frequenze .
- (T = 5400 K°) .
- Frequenza di proiezione a 10 velocità (1-2-6-12-24 ftg/sec, avanti e indietro), con commutazione variabile di con JOG (opzionale) .
- Velocità di proiezione variabile all'infinito (da 10 a 30 ftg/sec) tramite apposito potenziometro .
- Operazioni ripetitive tipo "CONT", fino a 100 ftg/sec, avanti e indietro .
- Visore opzionale di: **velocità di proiezione, codice SMPTE, contafotogrammi** .
- Uscita in bifase a 50 Hz per alimentare altri apparecchi .
- Contatore dei fotogrammi elettronico a distanza .
- Il film è sempre in tensione per la protezione di un rullo elettronico .
- Adattatori 9 e 12,7 mm. da 35 .
- Pannelli di controllo a distanza per proiettore in un auditorium .
- Quasi nessuna necessità di manutenzione, come succede per gli altri proiettori **Kinoton** .