Las Vegas, 20-23 aprile 2009

SONY CONTINUA AD AMPLIARE LA SUA LINEA DI VIEWFINDER PER SISTEMI DI TELECAMERA PROFESSIONALI

I più recenti **viewfinder** di **Sony** offrono ai professionisti della produzione mirini molto versatili che garantiscono livelli di precisione e di riproduzione più elevati rispetto ai modelli precedenti.

I nuovi **viewfinder** includono: il modello **CRT** (in bianco e nero) **HDVF-550** e il nuovo modello **LCD** (a colori) in alta definizione **HDVF-C30WR**.

Il viewfinder B&W **HDVF-550**

Il viewfinder **HDVF-550** adotta la stessa connessione di interfaccia degli altri modelli **Sony**. È stato progettato per offrire agli utenti una soluzione a costo ridotto per applicazioni in studio e su OB van.

Il viewfinder colore **HDVF-C30WR**

Si collega direttamente alla parte superiore delle nuove telecamere **serie HSC-300** e **HXC-100**.

Il viewfinder **HDVF-C30WR** è stato progettato per l'utilizzo con la maggior parte dei camcorder e delle telecamere **HD** di **Sony**, tra cui le telecamere cinematografiche e digitali **CineAlta™ F23** e **F35**, i camcorder a disco ottico **XDCAM® HD422** e i camcorder **HDCAM®**, la serie di telecamere multiformato per esterni e da studio **HDC-1500/1000/1550/1400/1450**, le telecamere **Super Slow Motion HDC-3300** e **HDC-3300R** e le nuove telecamere **serie R** di **Sony**.

"L'acquisizione di immagini in alta definizione richiede una messa a fuoco di grande precisione per permettere all'operatore di visualizzare i livelli di colore e di contrasto durante le riprese" ha spiegato **Rob Willox**, Director of Marketing, content creation group di **Sony Electronics**. ***"I nuovi viewfinder sono stati creati proprio per offrire la massima flessibilità d'uso con telecamere diverse".***

Il viewfinder a colori **HDVF-C30WR** è caratterizzato da uno schermo **LCD da 2,7"**, una risoluzione di **960** x **540 pixel** e un nuovo processore di immagine. Consente regolazioni di messa a fuoco e di inquadramento semplici e precise, offrendo una riproduzione dei colori molto più fedele grazie alle nuove funzioni.

Le funzioni di supporto implementate per la messa a fuoco comprendono: l'**ingrandimento 2x** (punto per punto) per rendere più fluidi i bordi diagonali, e la **funzione "peaking" del colore**. I livelli di luminosità sono indicati facilmente dal colore. La transizione graduale di luminosità migliorata (compensazione della curva di gamma del pannello LCD) e la compensazione dello spazio colore, grazie all'adozione di una LUT (Look Up Table) 3D, consentono di fornire una luminosità e una precisione dei colori più naturali.

Il viewfinder **HDVF-C30WR** comprende: una **funzione d'inversione dell'immagine** (su/giù e destra/sinistra) e le **temperature di colore selezionabili** sono 6500K (standard), 5600K e 9300K. Un nuovo meccanismo protegge il pannello LCD dalla luce diretta del sole, un filtro polarizzante e un filtro IR- cut (a Infrarossi) attenuano l'energia della luce solare.

I nuovi **viewfinder** sono già disponibili sul mercato.