Las Vegas, 20-23 aprile 2009

THE LONDON STUDIOS HA ANNUNCIATO L'ACQUISTO DELLE TELECAMERE DI SISTEMA HD 3G READY

Dopo il lancio delle nuove telecamere di sistema **HDC serie R** di **Sony**, la società di produzione britannica **The London Studios** ha annunciato che ne acquisterà **18** (modello **1500R** e **1000R**).

Grazie a questo investimento, **The London Studios** potrà produrre programmi sia in **SD** che in **HD** presso la propria struttura e garantire un ritorno dell'investimento in futuro con la produzione in **1080p**.

The London Studios, con sede a Londra presso la torre **ITV**, produce quasi 2000 ore all'anno di programmi di altissima qualità - tra cui intrattenimento, notiziari, programmi sportivi e di attualità - per le emittenti **ITV**, **BBC**, **Channel 4** e **5** e altri broadcaster. Le **telecamere Sony** verranno utilizzate per la produzione di programmi di intrattenimento e attualità, sia live che registrati in studio.

La telecamera **HDC-1000R**

Le nuove **telecamere HDC serie R** offrono l'esclusiva funzionalità **Focus Assist** che, grazie all'utilizzo di marker e indicatori nel **viewfinder**, permette agli operatori di riconoscere la parte dell'immagine messa a fuoco. La qualità superiore delle immagini viene ottenuta anche grazie a una sensibilità più elevata e un rapporto **S/N** ottimale, risultanti dall'impiego di **sensori CCD Power HAD FX**. Le **telecamere** sono state prodotte nella fabbrica di **Sony** in **Galles** e sono state modificate per soddisfare le esigenze di **The London Studios**, a cui saranno consegnate a giugno.

"Abbiamo realizzato una ricerca sulle telecamere HD disponibili sul mercato e su cosa hanno acquistato gli altri studios, e abbiamo deciso che il pacchetto di Sony era quello che meglio rispondeva alle nostre esigenze", ha dichiarato **Debbie Hills**, Managing Director di **The London Studios**. ***"Le telecamere offrono la massima flessibilità sia in operazioni portatili che installate sul supporto HDLA1500. Inoltre, lo chassis della telecamera HDC-1000R offre ai cameraman tutte le funzionalità necessarie per le operazioni di ripresa e gli ultimissimi viewfinder OLED HD".***

La telecamera **HDC-1500R**

"Ormai lavoriamo con London Studios da diversi anni. È un onore e un piacere lavorare con un team che si impegna nell'offrire ai suoi clienti produzioni di altissima qualità. Il loro investimento nella nostra gamma di telecamere di sistema HDC high-end garantirà al Regno Unito una posizione di prima linea nella produzione di programmi in Alta Definizione e, grazie a un percorso di migrazione alla produzione 1080p, un ritorno dell'investimento anche per il futuro", ha commentato **Roy Shufflebotham**, Sales Manager, **Sony Professional**.

The London Studios non è nuovo ad **apparecchiature HD** di **Sony**. L'anno scorso, ad esempio, in seguito ad un'analisi completa degli switcher di produzione in uso, aveva acquistato uno **switcher MVS8000G** per uno dei suoi principali studi di produzione.