Amsterdam, 10 settembre 2010

Sony Professional amplia la gamma XDCAM con il PMW-500 e l'XDCAM Station

Il nuovo camcorder **XDCAM HD422:**

PMW-500

Il nuovo camcorder da spalla **XDCAM HD422** da 2/3" con registrazione su memoria e la **XDCAM** Professional Media Station confermano l'impegno a garantire scelta e innovazione.

Sony Professional ha annunciato le novità di prodotto che ampliano la gamma **XDCAM HD422**. I nuovi prodotti, che confermano il continuo impegno di Sony verso le migliaia di utenti **XDCAM** di tutto il mondo, comprendono un nuovo camcorder **XDCAM HD422** con registrazione su memoria **SxS**: il **PMW-500**.

Il nuovo camcorder combina l'eccezionale qualità delle immagini della PDW-700 alla flessibilità operativa della registrazione su schede di memoria allo stato solido SxS. e' dotato di tre sensori CCD Power HAD FX da 2/3" e può registrare immagini HD in modalità 1080 e 720 a 50 Mb/s.

È' l'ideale per Broadcaster, società di noleggio e operatori freelance alla ricerca di un camcorder versatile basato su memoria. Emittenti di primaria importanza, quali la belga RTL TVI e la tedesca WDR, sono tra le prime ad aver prenotato grandi quantità del prodotto con configurazioni di fabbrica.

"Il **PMW-500** rappresenta il prossimo passo nell'evoluzione della nostra gamma di prodotti **XDCAM**", ha dichiarato Richard Brooking di Sony Professional.

"Dal 2003, il formato **XDCAM** è **diventato lo standard di settore con oltre 150.000 unità vendute in tutto il mondo**. I clienti sollecitavano da tempo la

disponibilità di un camcorder **XDCAM HD422** con registrazione su memoria, da abbinare al noto **PDW-700** basato su **Professional Disc**, quindi siamo molto felici di aver lanciato il **PMW-500** ad IBC".

Il **PMW-500** ha due slot per la registrazione su schede di memoria **SxS***.

Introdotta per la prima volta nella gamma **XDCAM EX** nel 2007, la scheda di memoria **SxS** offre un grado di affidabilità superiore e una velocità di accesso ai dati registrati estremamente elevata, fattori fondamentali nelle produzioni professionali più delicate.

Ad IBC, Sony ha presentato anche delle schede **SxS** con capacità superiori: la **SBS-64G1A** (da **64 GB**, in grado di registrare fino a **due ore** di contenuti in modalità **MXF HD422** a 50Mbps) e le **SBS-32G1A** e **SBS-64G1A** (che possono registrare fino a **quattro ore** di contenuti con una velocità di trasferimento di 1.2 Gbps). Il **PMW-500** nella configurazione di base sarà disponibile a ottobre 2010.

Le altre caratteristiche principali del camcorder **PMW-500** includono:

- codec **XDCAM HD422** per immagini di qualità straordinaria a basso bitrate;
- commutabilità tra **MXF** o **MP4** per la registrazione nelle modalità **XDCAM HD422**, **XDCAM HD** e **XDCAM EX**;
- opzione per registrazione dei contenuti nel modo **MPEG IMX** e **DVCAM** (funzionalità che permette agli utenti di migrare verso l'HD in modo semplice, lasciando la scelta alle esigenze creative del momento);
- interoperabilità con i principali sistemi **NLE** per un workflow totalmente libero;
- consumo energetico ridotto per una maggiore autonomia della registrazione durante le riprese;
- quattro canali audio digitali non compressi a 48 KHz.

Un'altra importante novità presentata ad IBC è la **XDCAM Station**, una nuova famiglia di **registratori professionali** da studio che intende coniugare il mondo **IT** e il mondo delle schede di memoria **SxS** e del **Professional Disc**.

La **XDCAM Station**

La nuova line-up della **XDCAM Station** comprenderà tre modelli:

- **XDS-1000**: dotato di due slot per scheda **SxS** e un **hard disk** interno per l'archiviazione;
- **XDS-PD1000**: dotato di due slot per scheda **SxS**, un drive per **Professional Disc** e un **hard disk** interno per l'archiviazione;
- **XDS-PD2000**: dotato di due slot per scheda **SxS**, un drive per **Professional Disc** di nuova generazione e un dispositivo allo **stato solido** interno per l'archiviazione .

A seconda del modello scelto, gli utenti possono copiare il materiale dalla scheda **SxS** o dal **Professional Disc** sull'**hard disk** o sul dispositivo allo **stato solido** integrato nella **XDCAM Station**.

Successivamente è possibile accedere ai contenuti per effettuare editing non lineare o riprodurli in modalità **slow motion**.

L'ingresso e l'uscita **SDI** e la presenza di una connessione di rete permettono al dispositivo di funzionare come un gateway **MXF** che supporta i dischi **XDCAM**, il video in banda base e il funzionamento in rete.

I modelli basati su **Professional Disc** potranno leggere e registrare sul **PFD128QLW**, il nuovo **Professional Disc** a quattro strati da 128 GB.

"**Sono dispositivi estremamente flessibili** in grado di offrire agli utenti **XDCAM** una maggiore scelta di opzioni creative", ha spiegato Richard Brooking.

"Prevediamo che i Broadcaster potranno utilizzare la **XDCAM Station** come un gateway di caricamento per le loro schede **SxS** e per i **Professional Disc**, oltre che sul posto per operazioni live e di condivisione dei contenuti tra cameramen e staff di produzione".

La **XDS-1000** sarà disponibile da marzo 2011, mentre la **XDS-PD1000**, il **PD2000** e il **PFD128QLW** nell'estate 2011.

* I supporti consigliati per il camcorder **PMW-500** e la **XDCAM Station** sono:

- **SxS PRO**: SBP-32, SBP-16, SBP-8
- **SxS-1**: SBS-64G1A, SBS-32G1A, SBS-32G1
  (** l'aggiornamento del firmware per il supporto di memoria è richiesto solo per SBS-32G1).