**Milano, 22 settembre 2009**

# SONY PROFESSIONAL LANCIA UN INNOVATIVO CAMCORDER DVCAM

## Il DSR-PD175P offrirà maggiori possibilità creative per le riprese in SD

**Sony Professional** ha annunciato il nuovo camcorder **DVCAM DSR-PD175P**, sviluppato appositamente per estendere alle produzioni in definizione standard le più recenti innovazioni nella tecnologia di acquisizione delle immagini di **Sony**. Partendo dal grande successo del modello precedente, il **DSR-PD170P**, il nuovo camcorder propone una vasta gamma di funzionalità adatte a una molteplicità di applicazioni.

Grazie a una serie di miglioramenti nella qualità video e audio e alla maggiore versatilità d'impiego, il **DSR-PD175P** possiede tutti i presupposti per diventare il nuovo prodotto di riferimento nel mercato dei camcorder SD compatti.

Il nuovo camcorder utilizza 3 sensori **CMOS Exmor™ da 1/3"** con **array ClearVid**. Il sistema **E**nhanced **I**maging **P**rocessor™ (**EIP**) di **Sony**, che garantisce alta risoluzione, sensibilità elevata, range dinamico ampio e riproduzione dei colori eccezionale, completa questa avanzata tecnologia. Grazie a questa dotazione, il **DSR-PD175P** può offrire prestazioni eccezionali anche in ambienti poco illuminati (già a partire da 1,5 lux), una caratteristica essenziale quando non è possibile controllare l'illuminazione ambientale, ad esempio durante le cerimonie o nella produzione di documentari.

Le prestazioni e la versatilità del camcorder sono ulteriormente migliorate dall'uso dell'ottica fissa del tipo "G". Quest'ottica sofisticata è il risultato dell'esclusiva tecnologia e dell'eccellente controllo di qualità di **Sony**. È stata inoltre ottimizzata per abbinarsi perfettamente alle caratteristiche avanzate del sensore e alla tecnologia di elaborazione delle immagini del camcorder. L'ottica offre un grandangolo da 29,5 mm e uno zoom ottico 20x, tre filtri ND (1/4, 1/16, 1/64) e ghiere indipendenti per messa a fuoco, zoom e iris.

***"Dai matrimoni alle riprese di eventi, passando per le produzioni televisive aziendali, fino alla produzione di documentari e alle riprese giornalistiche, il camcorder DSR-PD175P è lo strumento perfetto per le produzioni in definizione standard"*** dichiara **Bill Drummond**, European Product Manager di **Sony Professional**. ***"Vi è una richiesta continua di strumenti per la produzione DVCAM di alta qualità in molti dei nostri mercati, e il DSR-PD175P è stato progettato appositamente per rispondere a queste importanti esigenze."***

Oltre all'ottica e ai sensori completamente nuovi, il **DSR-PD175P** adotta un viewfinder e un pannello LCD ad alta risoluzione che semplificano ulteriormente la messa a fuoco e il controllo delle riprese. La migrazione dal modello DSR-PD170P è semplificata dal fatto che anche il camcorder **DSR-PD175P** utilizza le batterie della **serie L**, eliminando così la necessità di investire in un nuovo sistema di batterie.

Un'altra caratteristica degna di nota è la modalità a **scansione progressiva 25p**, che permette di effettuare riprese di qualità cinematografica con un investimento contenuto. Le immagini **25p** acquisite dai sensori vengono registrate come segnali interlacciati dividendo ogni fotogramma in due campi. Questo rende l'unità compatibile con le apparecchiature di editing non lineare e coi monitor che accettano solo segnali interlacciati, pur mantenendo la qualità delle immagini che caratterizza le riprese in modalità **25p**.

La modalità a **scansione progressiva** è particolarmente apprezzata per la realizzazione di film, documentari e video musicali.

In tutti i **prodotti broadcast** di **Sony Professional** la versatilità delle opzioni creative è una delle massime priorità.

Per questa ragione, il camcorder **DSR-PD175P** offre sei tipi di impostazione differenti, ad esempio per la curva di gamma e il livello di dettaglio, che è possibile memorizzare come Picture Profile™. Questa pratica funzione consente di richiamare le impostazioni personalizzate definite per le diverse condizioni di ripresa ed è utile per combinare più riprese effettuate in momenti diversi o per le applicazioni multicamera.

Il nuovo camcorder è inoltre provvisto della funzione **Smooth Slow Record**, che permette una riproduzione in **slow-motion** senza scatti grazie a una velocità di ripresa 4 volte più elevata del normale (**200 field/s**), una caratteristica particolarmente importante per le riprese di eventi sportivi o di scenari naturali.

In questa modalità, le immagini vengono acquisite a velocità quadruplicata per 6 secondi, archiviate in un buffer di memoria incorporato e quindi registrate su nastro (in formato DVCAM o DV) come immagini **slow-motion** della durata di 24 secondi. Questa modalità offre la massima velocità di acquisizione oggi disponibile su un camcorder compatto, aprendo nuove e interessati possibilità creative.

Il camcorder **DSR-PD175P** è già disponibile nelle aree che utilizzano il sistema **PAL**.