Milano, 11 dicembre 2009

The London Studios sceglie le telecamere HD 3G ready, gli switcher e i monitor LCD di Sony

The London Studios, con sede a **Londra** presso la **torre ITV**, produce quasi **2500 ore** all'anno di programmi di altissima qualità, intrattenimento, sport e attualità-per le emittenti **ITV**, **BBC**, **Channel 4** e **5** e **altri broadcaster**.

Dopo il lancio delle nuove videocamere di sistema **HDC serie R**, **The London Studios** ha annunciato l'acquisto di **18** telecamere **HDC-1500R** e **HDC-1000R** insieme a una selezione di **switcher** di produzione, monitor **LCD** e **unità di registrazione da studio**.

La telecamera **HDC-1500R**

La telecamera **HDC-1000R**

Grazie a questo investimento, **The London Studios** potrà produrre programmi sia in **SD** che in **HD** presso la propria struttura e garantire un ritorno dell'investimento in futuro con la **produzione in 1080p**.

Le telecamere **Sony** saranno usate per tutti i programmi di intrattenimento e di attualità prodotti in studio, sia live che registrati, tra cui: ***Have I Got News For You***, ***The Paul O'Grady Show***, ***QI*** e ***Loose Women***.

Le nuove telecamere **HDC serie R** offrono l'esclusiva funzionalità **Focus Assist** che, grazie all'utilizzo di marker e indicatori nel viewfinder, permette agli operatori di riconoscere la parte dell'immagine messa a fuoco.

La qualità superiore delle immagini viene ottenuta anche grazie a una sensibilità più elevata e a un rapporto **S/N** ottimale, derivanti dall'impiego di sensori **CCD Power HAD FX**.

Le telecamere **HDC 1500R** sono state prodotte nella fabbrica di **Sony** in **Galles** e sono state modificate per soddisfare le esigenze di **The London Studios**.

L'acquisto delle telecamere **HDC-1500** di **Sony** si inserisce nell'ambito di una soluzione completa per gli studi di produzione.

Per consentire una perfetta integrazione tra il materiale **SD** e **HD** nelle produzioni live realizzate in studio, **The London Studios** ha acquistato **3 switcher multiformato MVS-8000G**, dotati di potenti funzionalità DME integrate, memoria interna dei fotogrammi con funzioni di animazione, ampie possibilità di keying e funzioni di correzione interna del colore - caratteristiche che li rendono una scelta ideale per la creazione di programmi multiformato.

La società ha inoltre acquistato oltre 80 monitor broadcast **LCD**, tra cui il **BVM-L170**, da utilizzare come **monitor di riferimento** nelle sale di controllo delle telecamere, i modelli **LMD-1750W** e **LMD-4250W** per il monitoraggio della produzione e due unità di registrazione da studio **SRW-5500**.

Il monitor **BVM-L170**

Il monitor **LMD-1750W**

Il monitor **LMD-4250W**

"Abbiamo analizzato le telecamere HD disponibili sul mercato e gli acquisti effettuati dagli altri studios, e abbiamo deciso che il pacchetto di Sony era quello che meglio rispondeva alle nostre esigenze", ha dichiarato **Debbie Hills**, Managing Director di **The London Studios**. ***"Le telecamere offrono la massima flessibilità sia come unità portatili che installate sul supporto HDLA-1500. Inoltre, lo chassis da studio della HDC-1000R offre ai cameraman tutte le funzionalità necessarie, oltre agli ultimissimi viewfinder OLED HD"***.

viewfinder **OLED HD**

"Ormai lavoriamo con The London Studios da diversi anni. È un onore e un piacere lavorare con un team che si impegna nell'offrire ai suoi clienti produzioni di altissima qualità. Il loro investimento nelle nostre telecamere di sistema HDC di fascia alta garantirà al Regno Unito una posizione di assoluto rilievo nella produzione di programmi in Alta Definizione e, grazie a un percorso di migrazione alla produzione 1080p, i vantaggi di un'attrezzatura già predisposta per il futuro", ha commentato **Roy Shufflebotham**, Senior Account Manager di **Sony Professional**.

The London Studios non è nuovo ad apparecchiature di produzione **HD** di **Sony**. L'anno scorso, ad esempio, in seguito a un'analisi completa degli switcher di produzione in uso, **The London Studios** aveva acquistato uno **switcher MVS-8000G** per uno dei suoi principali studi di produzione.