Milano, 11 dicembre 2009

Sony Professional presenta in anteprima una piattaforma di acquisizione e transcodifica multiformato di nuova generazione

In occasione dell'evento **Power Of Image** di Londra, **Sony Professional** ha presentato in anteprima una **piattaforma di acquisizione e transcodifica multiformato** indipendente dalla risoluzione. Grazie all'uso di processori Cell e alla possibilità di configurare fino a 128 core per workstation, questa piattaforma può rispondere alle complesse esigenze dei broadcaster e degli studi di post-produzione.

Il **sistema di acquisizione e transcodifica multiformato** di **Sony** può ricevere simultaneamente i contenuti di quattro **VTR HD** (quattro segnali campionati in **4:2:2** o due in **4:4:4**) in parallelo.

A seconda del flusso di lavoro desiderato, gli utenti possono trasmettere direttamente questi contenuti ai propri siti di memorizzazione condivisa, utilizzando molti dei formati attualmente più diffusi, tra cui **MXF**, **DPX**, **J2k** e **Avid DNxHD**.

La piattaforma può inoltre essere configurata come una soluzione di transcodifica dedicata sia per il materiale di origine che per quello di destinazione, attraverso vari metodi basati su file. Nel processo di acquisizione, la piattaforma può elaborare una molteplicità di formati con risoluzioni variabili dal proxy al 4K, utilizzando strumenti avanzati come i sistemi di gestione delle code di rendering, i sistemi di scambio dei metadata e i sistemi di controllo automatizzato della qualità.

Inoltre, la **piattaforma multiformato** di **Sony** può gestire simultaneamente i processi di acquisizione e transcodifica grazie a una gestione intelligente dell'allocazione delle risorse tra le attività in tempo reale (acquisizione) e quelle non in tempo reale (transcodifica).

Sfruttando la potenza dei processori **Cell**, **Sony Professional** ha sviluppato una **piattaforma in grado di offrire funzionalità e velocità finora impensabili**.